

Progettazione grafica di Bruno Munari per l’VIII Biennale d’Arte Contemporanea di San Benedetto del Tronto sul tema *Al di là della pittura* (1969)

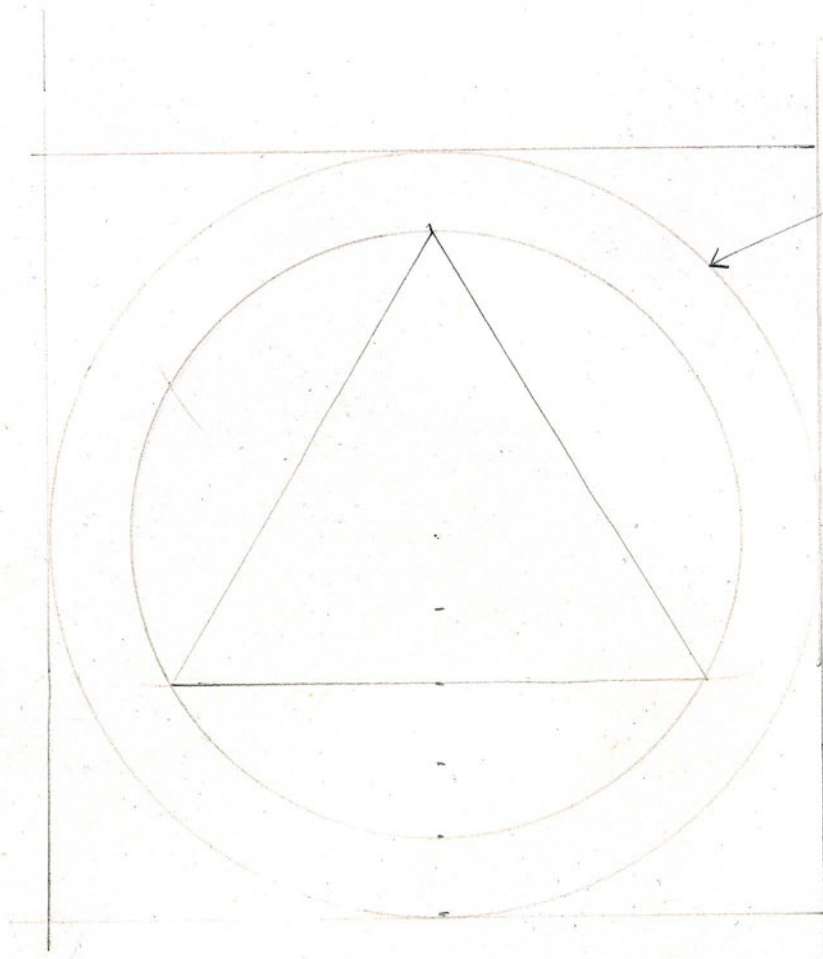
- 2 Marchio (regola grafica)
- 3 Marchio (dettaglio)
- 4 Marchio (prototipo)
- 5 Carta intestata
- 6 Busta da lettera
- 7 Copertina catalogo (prima versione)
- 8 Copertina catalogo (seconda versione)
- 9 Copertina catalogo (terza versione)
- 10 Copertina catalogo (quarta versione, adottata)
- 11 Manifesto (prototipo)
- 12 Manifesto (dettaglio)
- 13 Striscione stradale (prototipo)
- 14 Striscione stradale (dettaglio)
- 15 Striscione stradale modulare
- 16 Segnaletica verticale
- 17 Cartello per ambienti espositivi
- 18 Cartellini per opere
- 19 Cartello “Non toccare”

La progettazione prevedeva anche:

- l’installazione di bandiere delle varie nazioni sulla sommità del Palazzo dell’esposizione con le aste orizzontali allineate e, quindi, con i drappi pendenti
- due cubi sovrapposti (di diverse dimensioni, con il marchio gigante su tutte le facciate) usati come spartitraffico

Regola grafica - MUNARI -

il Triangolo è
equilatero



questo cerchio
determina
il quadrato



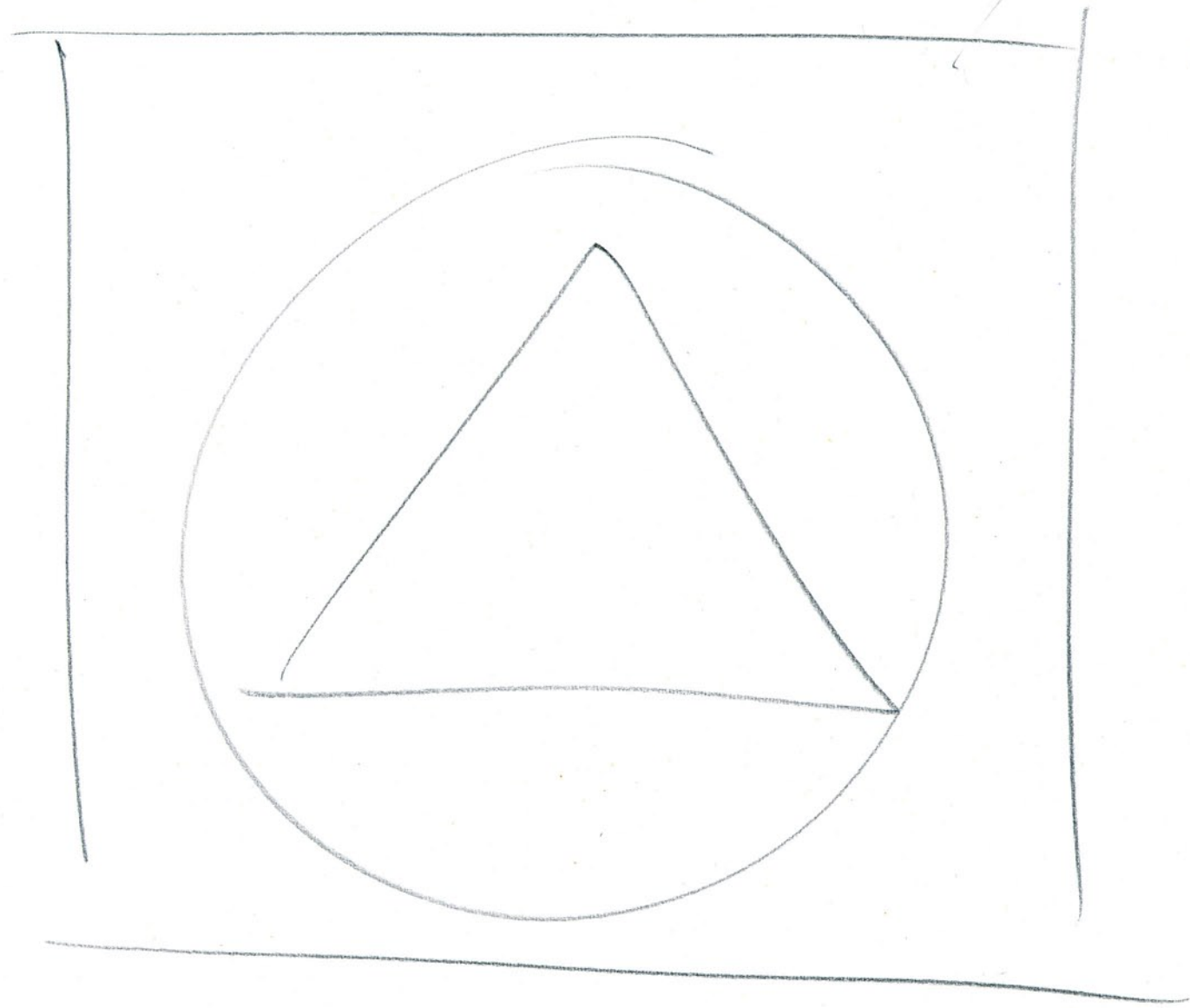
FORMA
ROSSA



DISCO
VERDE

da
sovrapporre
al triangolo
bianco -

foglio polibene
 incolore



spruzzato il rosso 
 da un lato

e il disco verde 
 dall'altro
 con colori trasparenti

MARCHIO per le manifestazioni artistiche di S. BENEDETTO DEL TRONTO

— MARCHIO —

il marchio
con →
può servire
per il
manifesto



stampa a
due
colori
trasparenti
rosso e verde

oppure in
bianco e nero
con: ↓



(va disegnato
bene)

(Sono le 3 forme basilari □ Δ ○ della comunicazione visiva)

riprodurre dal
marchio →



batte fondo chiaro →
Haas - Eletica - Forma ...

VIII BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA
SAN BENEDETTO DEL TRONTO
"OLTRE LA PITTURA" LUGLIO AGOSTO 1969

Sf

indizi



[Handwritten signature]

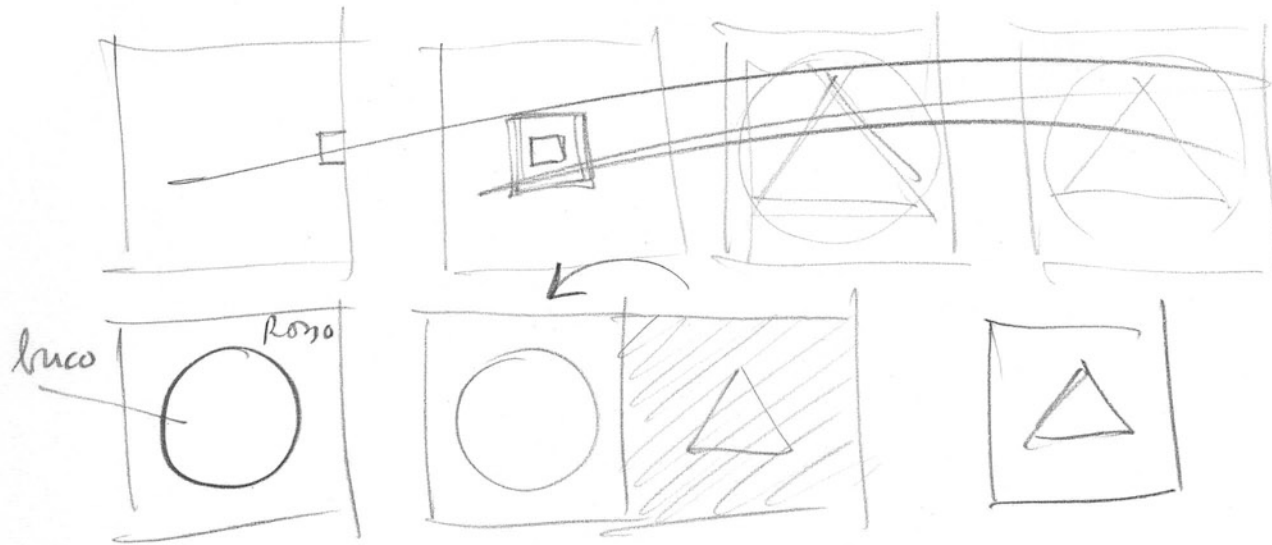
qualunque scritta
sempre a destra →

SEGRETERIA
AZIENDA DI SOGGIORNO - SAN BENEDETTO DEL TRONTO -
VIALE COLOMBO 3-5
Telefono 2237 - CAP. 63039

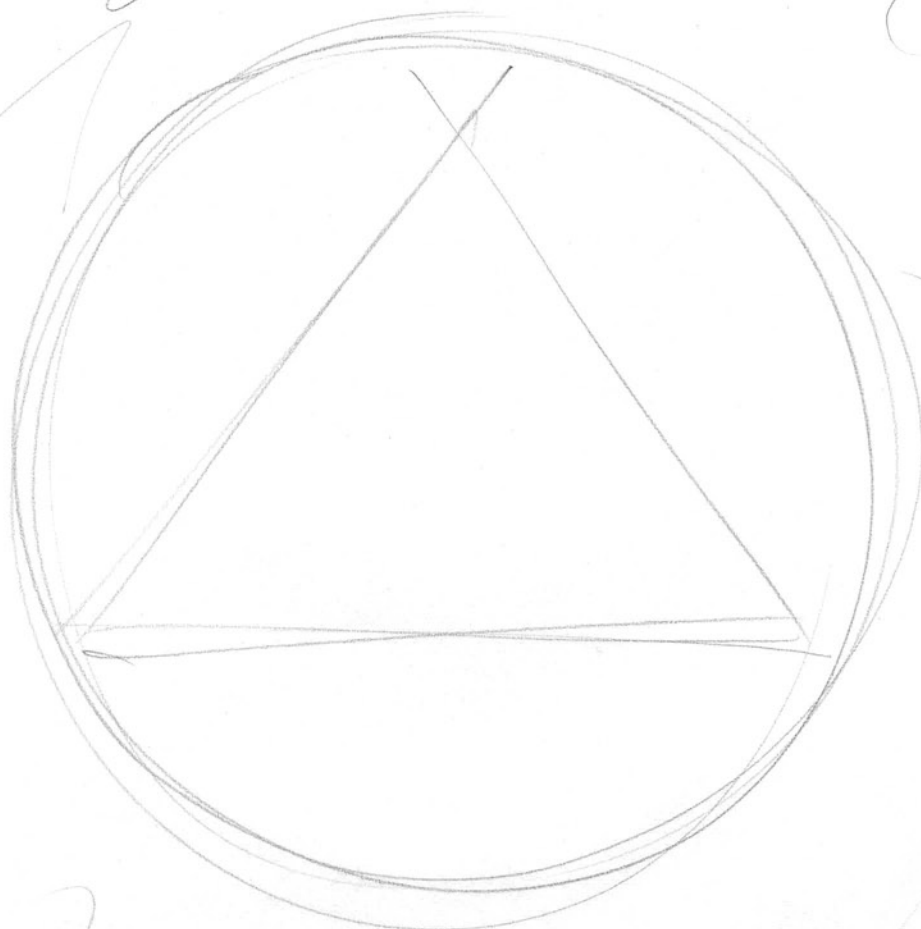
VIII. BIENNALE D'ARTS CONTEMPORAINES "OLTRIS LA PIVRA"
SAN BENEDETTO DEL TRONTO - AZIENDA DI SOGGIORNO
VIALE COLOMBO 3.5 - TELEFONO 0842/414141



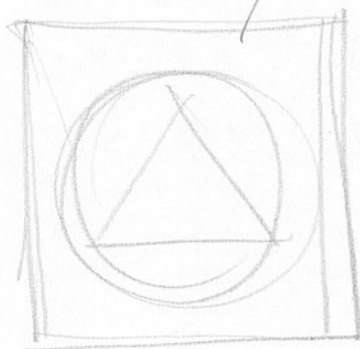
Indirizzo su una riga



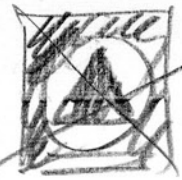
apertura una



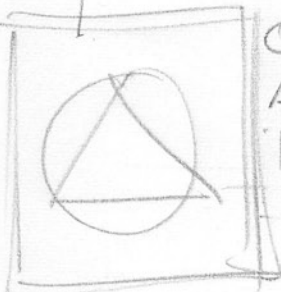
tutto in rilievo
senza colore



OTTAVA BIENNALE D'ARTE
CONTEMPORANEA AL DI
LA' DELLA PITTURA 1969



tutto in rilievo
senza colore

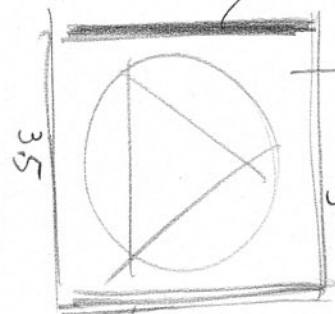


OTTAVA BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA
AL DI LA' DELLA PITTURA
1969 SAN BENEDETTO DEL TRONTO

verde

OTTAVA BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA ALDILA' DELLA PITTURA 1969

5 m/m



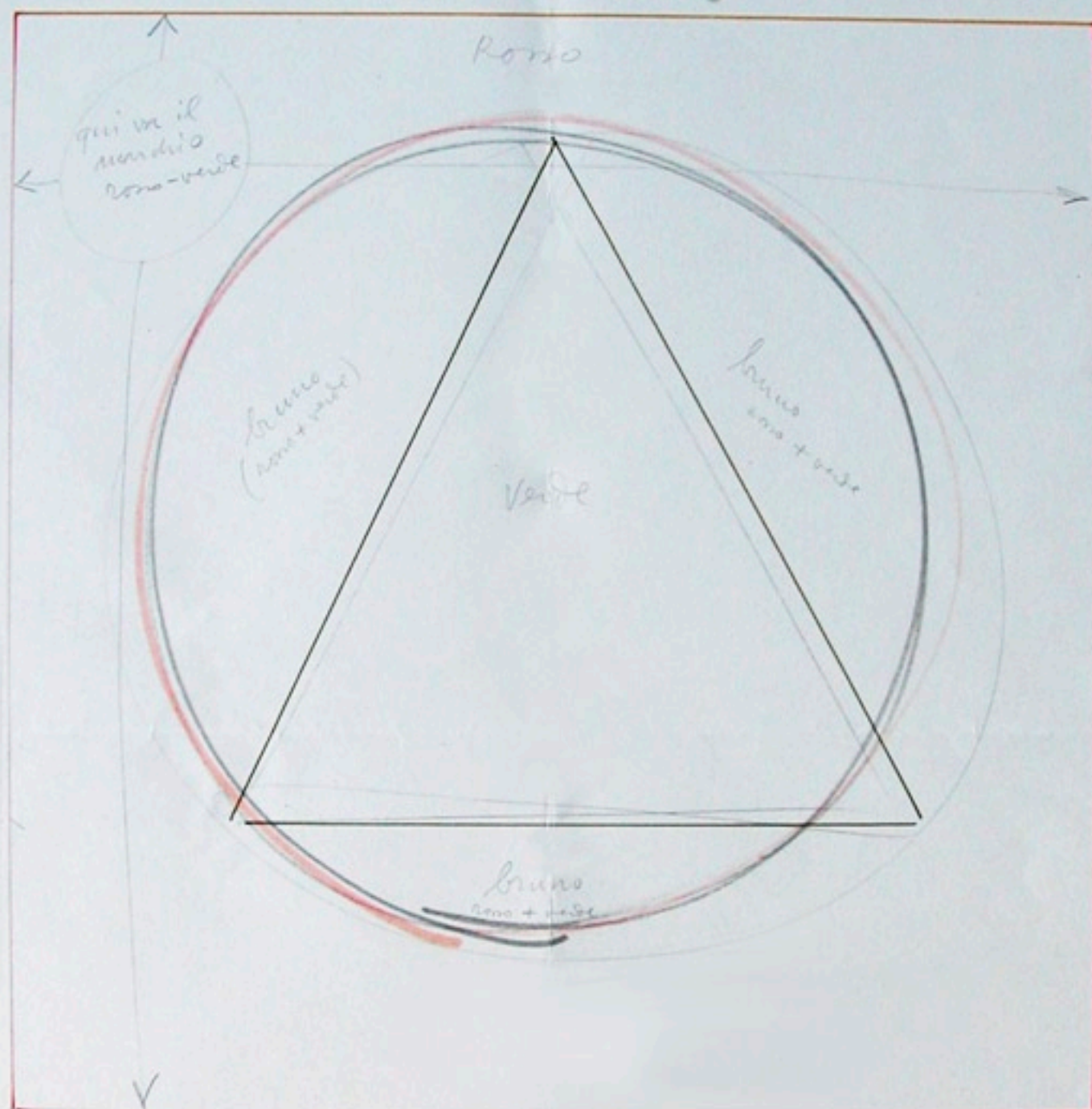
persone

2. litro senza
colore

nero

3 1/4

San Benedetto del Tronto
VIII BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA
5 LUGLIO - 30 AGOSTO 1969



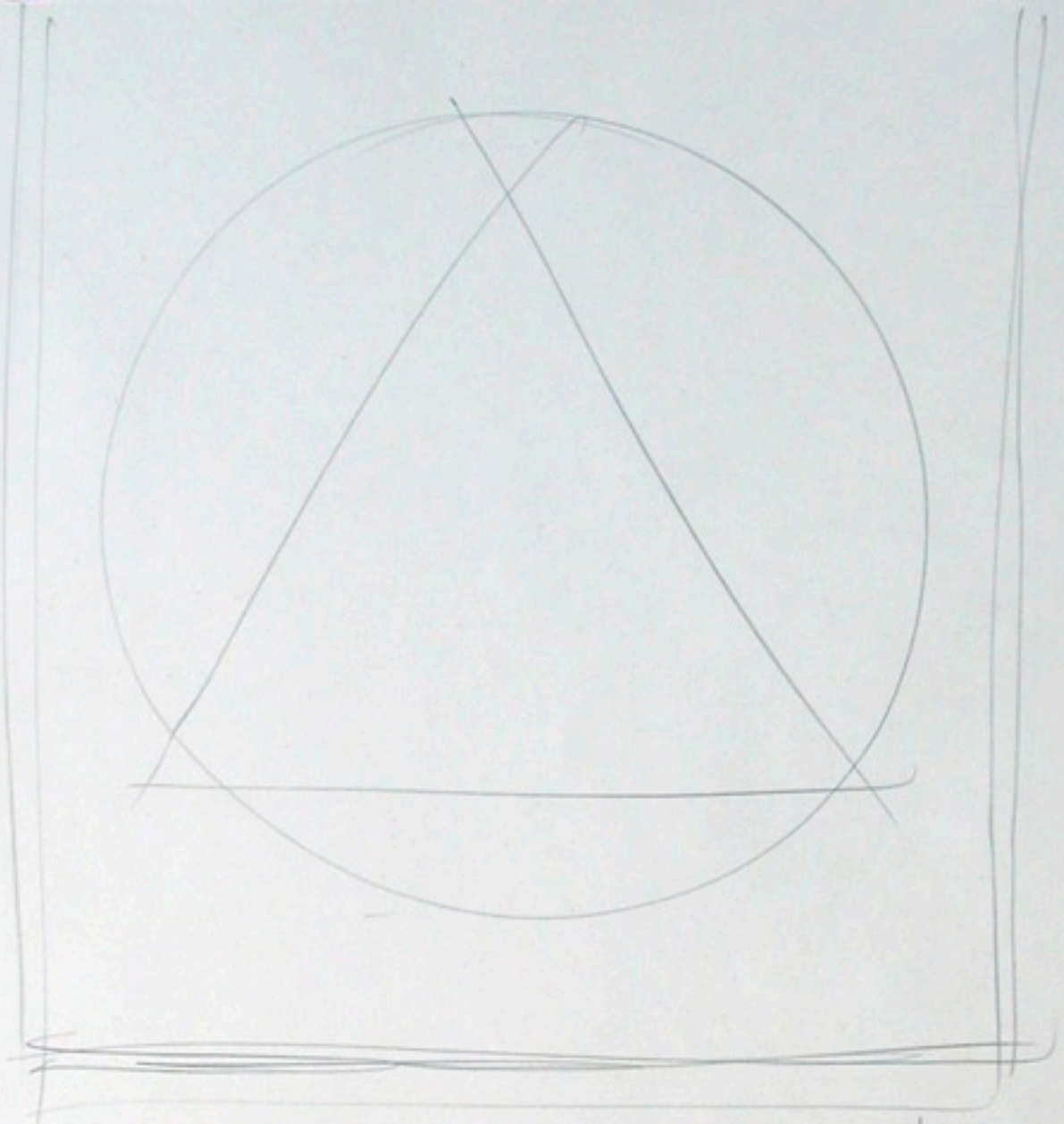
ESPERIENZE DELL'ARTE VISUALE
OLTRE LA PITTURA
SEZIONE CINEMA INDIPENDENTE
SEZIONE INTERNAZIONALE DEL MULTIPLO
NUOVE ESPERIENZE SONORE

LA MOSTRA SARA' INAUGURATA CON UN DIBATTITO SUL TEMA: ESPERIENZE CREATIVE OLTRE LA PITTURA e con l'esecuzione all'aperto di MUSICA Sperimentale
ALTRE EVENTUALI SCRITTE VANDO MOSE SEMPRE E SOLO NEI DUE COLORI.

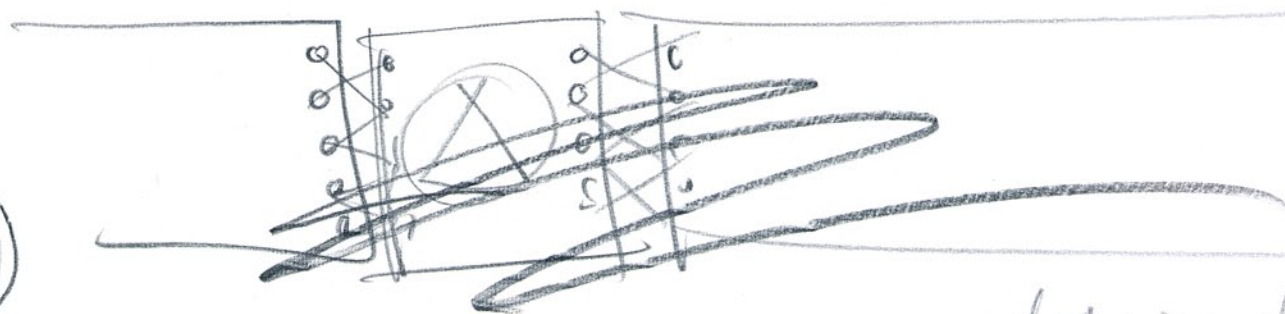
- tutto il manifesto è solo a 2 colori -

tipo di carattere
- Haus - Elvetica - e bastarebbe una FORMA (Nelle)

256 disegni e fotografie



ESPERIENZE ARTISTICHE
AL DI LA' DELLA PITTURA CINEMA
INDIPENDENTE INTERNAZIONALE
DEL MULTIPLO NUOVE ESPERIENZE
SONORE 5 LUGLIO 30 AGOSTO 1969
SAN BENEDETTO DEL TRONTO OTTAVA
BIENNALE D'ARTE CONTEMPORANEA



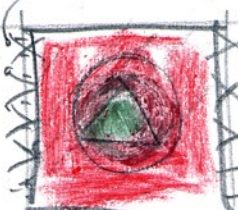
doppia tela

occhelli

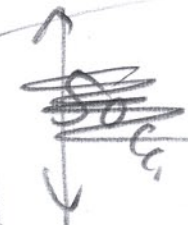
tela bianca
scritta nera

tela bianca
scritta nera

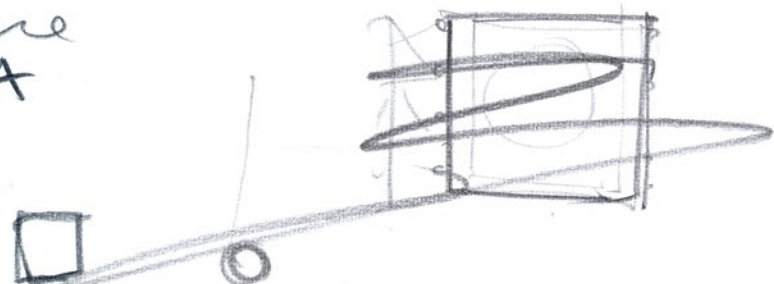
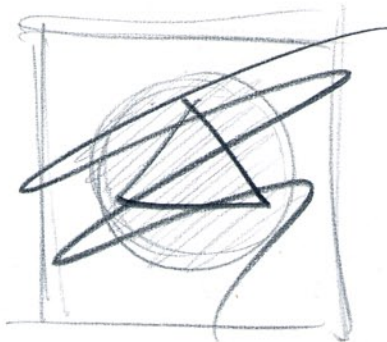
BIENNALE



ALDILA' DELLA PITTURA

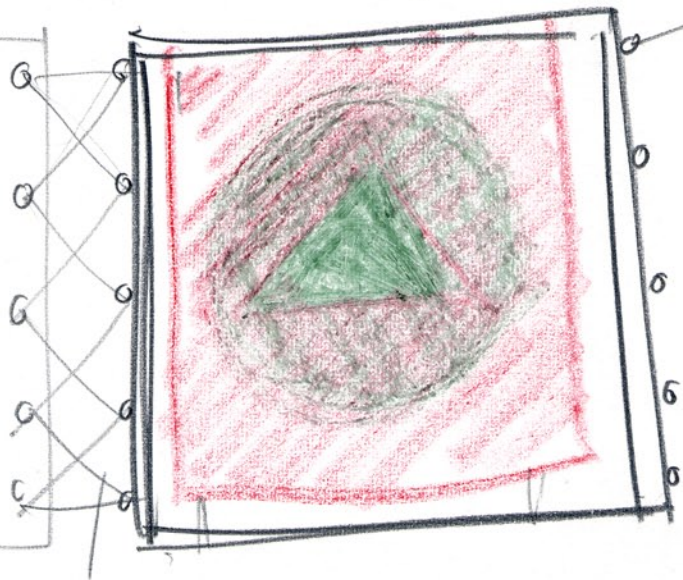


particolare
A

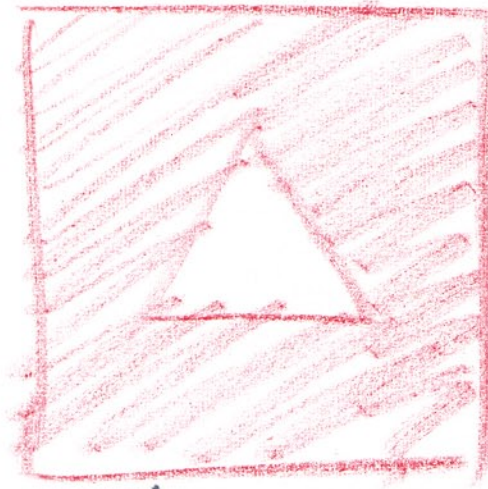


filare di ferro verniciato bianco-

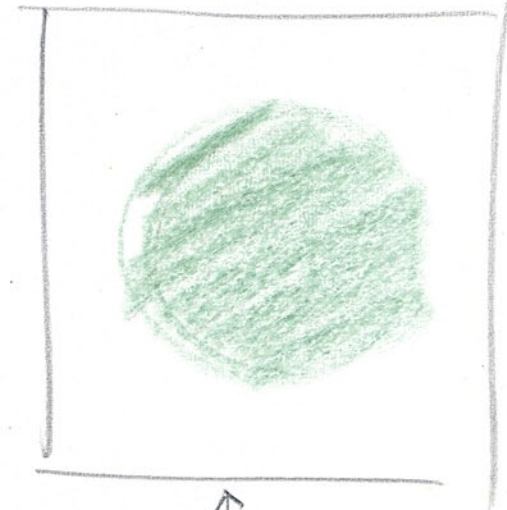
occhielli



linda



↑
foglio plastica
trasparente (vibra)
rosa
con foro
triangolare
o poltreno



↑
foglio plastica
trasparente
incolora con
applicato
disco verde
trasparente



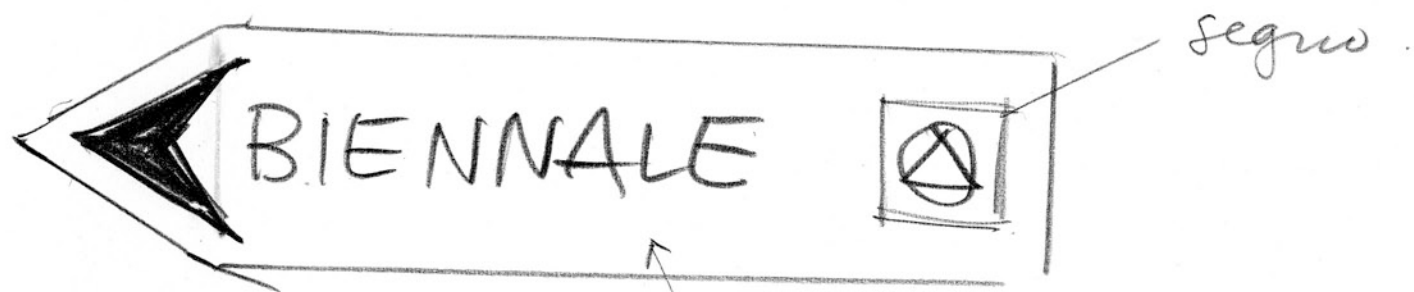
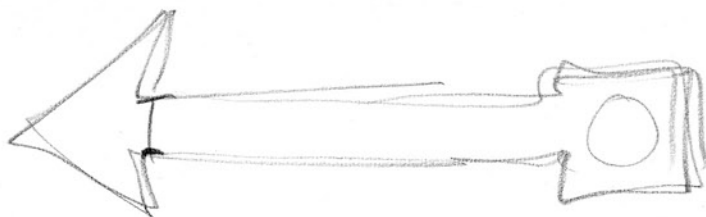
candwa

BIENNALE  AL DILA' DELLA PITTURA

3 volte
l'altezza
del carattere

B





testo e
freccia
veri

fondo verde fluorescente (verde uela)

uro

Autore

PATELLA

titolo
religioso

SPERA NATURALE
SONORA

←

for

bianca

(scritto a macchina
su carta da disegno)

BRUNO MUNARI

STRUTTURA CONTINUA - produzione illimitata -

lo spettatore è invitato a montare
e smontare l'oggetto cambiando la forma.

BRUNO MUNARI

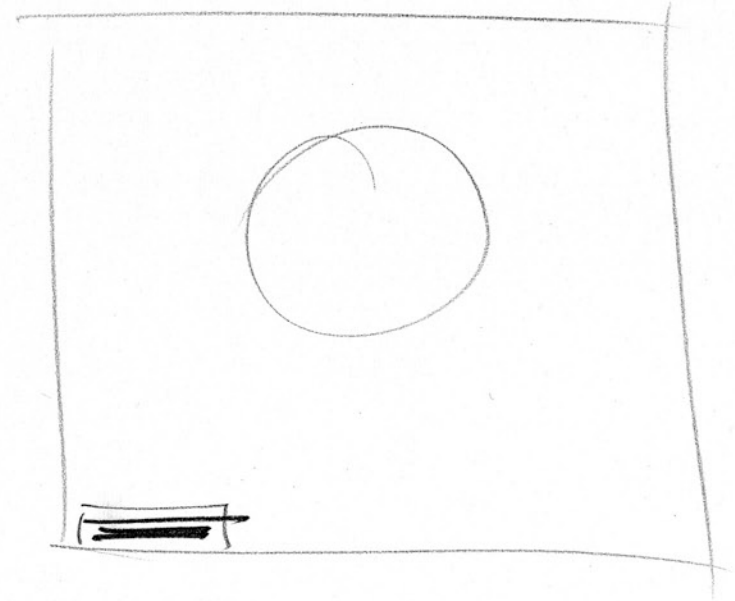
FLEXY

l'oggetto può avere molte forme
secondo come appoggia sulla base.

BRUNO MUNARI

TETRA CONO

i quattro coni sono girabili



SI PREGA DI **NON** TOCCARE
NE TOUCHEZ **PAS** S.V.P.

DO **NOT** TOUCH PLEASE

BITTE BERÜHREN SIE **NICHT**