

12, 13

delucidar. per * Luci d'Anno Mar'ucci
Lioni per * Ecce Roma Juliet.

a roma si rima e mima eterna mont
demente il buon disgusto d'amor
del territorio Neronianò, inno stimolo
andante per viandante d'altrove...
in carenza al villaggio globale allettorio
contestuale il / lo strapotere
e concettuale va sempre a male, per
entropia, trova la via lotta d'ingiusta
ingiusta bilancia di raffinata rifilata
barbari, et sofisticazione giustificazione

VERO

*

*

II" .. nel dialogo è  io decalogo di Strada
Tridente, irridente al dente, ovunque non
vada et Ade adomisticamente evade...

La ricerca di cera persa una volta
Muso et abuso in porta e' or^{te}, incerta
cetra (cetriolo nell'orto) ad onde corte,
ma Corsi e ritorci, senza ^A sforzi nei ozi
fragani pascoli per organi. et nodi immuni

Pascali greggi dei greci sette colli collaudati
assegnati altopiani per immortalemi androbini
d'ennesimi Primi piani, di puffi che jiffano,
melomane prescalare cortilena lagna
romana

(continua ... manna ...)



Media e Governanti
abietti / di Struffi et di Sumiti
extraparlamentari et extracomunitari
Mecenati sono per assolo i marcati
e mistici contemporanea Mente
negli
miti indomiti
fallaci mistici

P.S. + N.B. = e corredo del celibe celebre alloggi
foto invito simulacro
in mostra da Sperone a Roma

Fine

LAPSVS LUPVS