

## **Collaborazione di Luciano Marucci alla rivista “Hortus”**

(Gli articoli sono riportati in questo sito web, nella sezione Viaggi nell’arte/Altri approdi/Periodici-“Hortus”)

- *Due presenze dell’avanguardia... storica. Bruno Munari e Luigi Veronesi*, n. 5-6, 1989, pp. 41-47
- *La poesia come immagine plastica (o un’immagine plasticamente poetica?)* [su Luca Maria Patella], n. 7, gennaio-giugno 1990, pp. 4-12
- *Omar Galliani. Pro-e-vocazione*, n. 8, luglio-dicembre 1990, pp. 34-44
- *Le vie evolutive “Al di là della pittura”*, n. 9, giugno 1991, pp. 32-34
- *L’arte del possibile reale* [su Bruno Ceccobelli], n. 11, I semestre 1992, pp. 59-74
- *Per gli 85 anni di Bruno Munari. Un laboratorio di creatività e di libertà*, n. 12, II semestre 1992, pp. 105-114
- *Incontro con l’artista. Piero Dorazio. Tra persistenza nell’astrazione e presenza nella realtà*, n. 14, II semestre 1993, pp. 159-167
- *Arti visive. Incontro con Tullio Pericoli. Punti di vista spericolati*, n. 16, II semestre 1994, pp. 155-195,
- *Arti visive. Incontro con Luigi Veronesi. Il primato della ragione e della ricerca*, n. 17/1995, pp. 4, 10, 49-50, 86, 98, 122, 149, 156, 157-167, 170-181
- *Arti visive. Incontro con Marco Tirelli. Regola e luce. La messa in scena della geometria*, n. 19, II semestre 1995, pp. 195-217
- *Arti visive. Incontro con Eliseo Mattiacci. Genesi di un’opera-zione da arcaico contemporaneo*, n. 19, I semestre 1997, pp. 167-169
- *Arti visive. Incontro con Carla Accardi. Il segno come evento*, n. 20, II semestre 1997, pp. 277-291
- *Arti visive. Incontro con Luigi Ontani. Dialettica globale tra identità e alterità*, n. 21, I semestre 1998, pp. 267-310
- *Arti visive. Incontro con Aldo Mondino. L’arte come luogo di preghiera e di interazione per un altrove*, n. 22, II semestre 1998, pp. 261-312
- *Arti visive. Incontro con Luigi Carboni. Strutturale e lirico*, n. 23, febbraio 2000, pp. 285-304
- *Arti visive. Intervista con Luca Maria Patella. Ingresso aperto al chiuso palazzo. Un’arte e un pensiero veramente moderni*, n. 24, ottobre 2001, pp. 249-276
- *Arti visive. Incontro con Ugo Nespolo*, n. 25, ottobre 2002, pp. 233-273

## **Scritti su...**

- *Presenze letterarie e artistiche in “Hortus” n. 21*, n. 28, “Hat”, aprile-giugno 1999, p. 67 (di Anna Maria Novelli)