

Un Cd-Rom su Gianni Rodari

di LUCIANO MARUCCI

Come si ricorderà, nel maggio dell'anno scorso, per rendere omaggio a Gianni Rodari a venti anni dalla scomparsa, l'Assessorato alla Cultura dell'Amministrazione Provinciale attuò una serie di iniziative che ebbero risonanza nazionale. Fu pubblicato il libro "Rodare la fantasia con Rodari ad Ascoli" contenente i materiali inediti raccolti nel 1979 durante il soggiorno dello scrittore nella nostra città. Si tenne una Giornata di studi con qualificati relatori: Marcello Argilli, scrittore e biografo di Rodari; Francesca Bernardini, docente all'Università "La Sapienza" di Roma; Franco Cambi dell'Università di Firenze, e la partecipazione della Signora Maria Teresa Rodari. Contemporaneamente, a Palazzo dei Capitani, venne allestita una vasta esposizione artistica e documentaria dal titolo "FantaIronia", comprendente, tra l'altro, opere di venti operatori visuali dell'area ironica tra i più noti d'Italia, e significativi documenti rodariani. Da allora la mostra è stata spostata in altre località, visitata da migliaia di studenti, docenti, ecc. Portata in anteprima al Palazzo delle Esposizioni di Roma, nell'ambito della manifestazione "Casa Rodari", su richiesta ha toccato le città di Modena (Festival dell'Unità), di Ostuni ("Settimana dei bambini del Mediterraneo"), Siano di Salerno ("Fantasilandia"). Di recente è stata trasferita a Porto Sant'Elpidio, in occasione del "Festival Internazionale del Teatro per Ragazzi" ed è stata ordinata nei tre piani della suggestiva Villa Baruchello. Successivamente tornerà nel sud per continuare il suo tour rievocativo e formativo.

Proprio a Porto Sant'Elpidio - dove si è tenuto anche un convegno (condotto dall'insegnante Rosa M. Saltarin, presidente dell'Associazione Laboratori Infanzia) con l'intervento degli esperti Argilli e Cambi, del Prof. Gerardo Leo di Salerno, dell'attrice Mara Baronti di La Spezia e dell'arpista Sara Simari del Centro Musicale "Rodari" di Cosenza - sono stati presentati gli atti della Giornata di studi ascolana. Si tratta di un'accurata pubblicazione edita dalla Provincia. Oltre alla presentazione del Presidente della Provincia e all'introduzione dell'Assessore alla Cultura Professor Carlo Verducci, che riassume il senso dell'intera operazione sullo scrittore, riporta i testi dei tre relatori e un intervento esplicativo dell'insegnante Anna Maria Novelli, che ripercorre l'esperienza vissuta nella scuola di Borgo Solestà con Rodari e illustra i diversi momenti del programma attuato ad Ascoli.

Prossimamente l'Amministrazione Provinciale divulgherà gli atti anche in ambito nazionale e a mezzo del sito Internet <http://www.provincia.ap.it/provincia/cultura/rodari.htm>

Intanto, a cura del professor Giorgio Diamanti, bibliografo del Centro Studi Rodari di Orvieto, verrà realizzato un CD-rom (senza fini commerciali) con le registrazioni dei quattro incontri che Gianni Rodari tenne nelle classi, della conferenza pubblica per gli insegnanti e delle due trasmissioni a TVA. Le registrazioni a scuola sono considerate una rarità. Rodari solitamente non gradiva la presenza di estranei durante il lavoro, ma ad Ascoli aveva fatto un'eccezione. Rappresentando l'applicazione pratica delle teorie espresse nella "Grammatica della fantasia", costituiscono un prezioso documento a disposizione di quanti volessero approfondire il complesso universo rodariano. Non a caso, i materiali ascolani sono già stati utilizzati per una tesi sullo scrittore che tra breve verrà discussa, dalla Signora Maria Frassinetti, con il Professor Antonio Faeti presso la Facoltà di Scienze dell'Educazione dell'Università di Bologna.