

I giochi e le fiabe (n. 99/2000, p. 72)

CITTA' e SANT'ANGELO continua l'attività del Museo-Laboratorio d'Arte Contemporanea diretto da Renato Bianchini, quest'anno incentrata sul tema I giochi e le fiabe. I lavori sono confluiti in due mostre, una sostanzialmente didattica, l'altra solo artistica visitabile da luglio a ottobre. Gli autori - K. Andersen, B. Benuzzi, C. Cambiagli, A. Casanova, E. De Leonibus, F. Fiorillo, L. Galizia, G. Giordano, B. Jacovoni, M. Lupon, Mala Arti Visive, Mirko e Maicol, D. Paolinelli, G. Restano - hanno operato a contatto con alunni delle scuole materne ed elementari della zona stimolando alla produzione iconico-creativa e realizzando essi stessi un'opera. Nella seconda esposizione sono state presentate opere video, oggettuali, installative, dipinti di M. Arkesteyn, D. Bade, S. Cantaroni, M. Chioni, V. Corsini, G. Fioroni, A. Franzoni, C. Guarino, S. Levenson, G. M. Montesano, Nader, L. Ontani, M. Paladino, L. Porter, C. Schleiffert, J. Shiedle, M. Tyler, I. Udè. Come ogni anno, il borgo si è insolitamente animato e, al di là della qualità sempre apprezzabile delle opere, è da rilevare che al progetto partecipa in maniera insolitamente attiva anche la gente comune, desiderosa di rapportarsi con le nuove esperienze dell'arte contemporanea. Si raggiunge così un importante obiettivo che, oltre tutto, assicura continuità all'operazione.

Luciano Marucci

[«Juliet» (Trieste), n. 99, ottobre-novembre 2000, p. 72]