

Incontro con Eliseo Mattiacci. Cronaca come genesi... (n. 19/1997)

Servizio monografico su Eliseo Mattiacci, pubblicato in «Hortus» (Grottammare), n. 19/1997. Qui sono stati omessi: testo di Roberta Ridolfi, Eliseo Mattiacci: tra primitivismo e fantascienza (pp. 171-177); scritto di Eliseo Mattiacci (p. 178); Cenni biografici (pp. 179-181); n. 12 riproduzioni di opere. In copertina: opera di Mattiacci Un ascolto di vuoto, 1992 (installazione Micce), Cava di Sant'Anna – Passo del Furlo. VERSIONE PDF (462 KB)