

Arte e dintorni

Vuole documentare azioni effimere, evitando la dispersione di atti irripetibili; interpretare il legame tra artisti e operatori di altre discipline creative con le loro opere; testimoniare presenze in eventi o altri luoghi. Puntualizzo che, in genere, negli scatti agli artisti non ho privilegiato gli effetti tecnici speciali, ma le inquadrature derivanti dal loro rapporto fisico con le opere, fino a integrarle e a rendere più tangibile la poetica. Quindi, per non perdere il momento cruciale, spesso ho usato il programma automatico dell'apparecchio fotografico. In questo comparto sono raggruppate le fotografie occasionali o intenzionali, singole o sequenziali; di personaggi e opere d'arte per le copertine di riviste o pagine interne di esse. Sono anche riportati gli scatti di altri "fotografi"; in cui io sono con personalità del mondo culturale.

Nel sottomenu le sezioni dove tali foto sono elencate per poi essere visionate: