

Gianluca Cosci (n. 124/2005)

MARCHEL’Assessorato alla Cultura del Comune di Porto Sant’Elpidio, città di origine di Gianluca Cosci, ha reso omaggio al giovane artista, attualmente operante a Londra, con una personale allestita nei suggestivi spazi di Villa Baruchello. Cosci, che da sempre privilegia il medium fotografico per indagare sulla realtà, ha proposto una delle sue ultime serie di foto elaborate con immagini della periferia londinese, in cui focalizza particolari “di presenze urbane apparentemente prive di importanza ma che, ad una più attenta analisi, si fanno carico di quel senso di solennità frutto di una profonda riflessione e introspezione, lontane dalla frenesia convulsa che spesso ci circonda”. I non luoghi, resi anonimi, per l’artista assumono significati autobiografici e stimolano gli osservatori alla scoperta di realtà marginali.

Luciano Marucci

[«Juliet» (Trieste), n. 124, ottobre-novembre 2005, p. 87]