Articoli del 1997

• Dolores Prato scrittrice da non dimenticare (2.1.1997) Versione PDF

• Riti e miti di una «vecchietta» inossidabile (6.1.1997) Versione PDF

• Dalla Vecchia a lu Vecchiò frate eremita e protettore (13.1.1997) Versione PDF

• [Eugenio De Signoribus] «Istmi» per seguire tracce di vita letteraria (17.1.1997) Versione PDF

• [Giorgio Giorgi] Ascoli antica a fumetti (19.1.1993) Versione PDF

• La conservazione dei beni culturali (3.2.1997) Versione PDF

• Creatività è donna (8.3.1997) Versione PDF

• Ballestra scrittrice giovane (24.3.1997) Versione PDF

• Lanzi, chi era costui? (3.4.1997) Versione PDF

• Joyce Lussu, «Una vita per» (21.4.1997) Versione PDF

• [Danilo Guerri] Il nuovo papà delle Muse (3.8.1997) Versione PDF

• Onorato Libero Bizzarri, giornalista e regista impegnato (11.8.1997) Versione PDF

• [“Hortus”] Dove circolano le idee (20.8.1997) Versione PDF

• [Renato Novelli] Nei mari remoti (26.8.1997) Versione PDF

• Un’indimenticabile maestra elementare (10.10.1997) Versione PDF

• Il novello Beato Piamarta ricordato dai parenti piceni (27.10.1997) Versione PDF

• [I Piceni] Dai ritrovamenti nelle tombe la vera storia di un popolo (10.11.1997) Versione PDF

• [Giovanni Tebaldini] La legittima riscoperta di un musicista italiano (17.11.1997) Versione PDF

• Ritorna alla luce la spina nel cuore di Dolores Prato (10.12.1997) Versione PDF

• Giochi e giocattoli per un allegro Natale (12.12.1997) Versione PDF

• «Il palio dei comuni» tra sport, artiginato e fantasia infantile (15.12.1997) Versione PDF

• Svelato il «segreto» dei canti gregoriani (16.12. 1997) Versione PDF

• [“Diritto all’ambiente”] (... 1997) Versione PDF

• Allevi: «Un consiglio dei ragazzi» (… 1997) Versione PDF

Inchiesta Centro-Periferia

• [Pier Luigi Cervellati] Tra centri storici e periferia (23.6.1997) Versione PDF

• Ritratto d’ambiente di Tullio Pericoli (30.6.1997) Versione PDF

• [Eugenio De Signoribus] Un poeta alla ricerca dell’«unità perduta» (7.7.1997) Versione PDF

• Leopardi e l’ignoranza (17.7.1997) Versione PDF

• [Dario Fo] «Guai alla mediocrità» (24.7.1997) Versione PDF

• [Mario Goiacomelli] «Com’è cambiata la mia terra» (6.8.1997) Versione PDF

• Il senso dello splendido isolamento a monte Vidon Corrado di Licini (18.8.1997) Versione PDF

• [Carlo Bo] Non è più un’isola (22.8.1997) Versione PDF• [Silvia Ballestra] Un’ascolana a Milano (1.9.1997) Versione PDF

• [Renato Novelli] I profeti venivano dalle aree marginali (15.9.1997) Versione PDF

Tradizioni Picene

Pagine speciali, a cura di Anna Maria Novelli, Luciano Marucci e Giuseppe Malasorte [pseudonimo di Renato Novelli], pubblicate dal novembre 1995 al maggio 1998 • A. M. Novelli e L. Marucci, C’era ‘na vodda... la cultura delle parole; G. Malasorte, «Chi semina vento... raccoglie tempesta». La Tv vince le Fate?; interpretazioni visive di Benedetto Bustini, Alessandro Petromilli e Augusto Piccioni (1997.04.01, p. 12) Versione JPG • A. M. Novelli e L. Marucci, Canta che ti passa...;G. Malasorte, Geografia dell’identità e morte delle culture; interpretazioni visive di Domes, Fabrizio Mariani e Dante Fazzini (1997.04.26, p. 14) Versione JPG • A. M. Novelli e L. Marucci, Il duro percorso dell’istruzione; G. Malasorte, I maestri di scuola e i maestri di vita; interpretazioni visive di Walter Valentini e Maurizio Arcangeli (1997.05.26, p. 8) Versione JPG • A. M. Novelli e L. Marucci, La morte, ultima scena della commedia vita; G. Malasorte, Un’altra esperienza della vita; interpretazioni visive di Giuseppe Tomasello e Gianluigi Antonelli (1997.11.02, p. 12) Versione JPG • A. M. Novelli e L. Marucci, La medicina fatta in casa; G. Malasorte, L’intramontabile scienza dei metodi tradizionali; interpretazioni visive di Oscar Piattella e Giovanni Ercoli (1997.12.09, p. 10) Versione JPG [per le altre pagine speciali vai alla sezione “Deviazioni”-Quotidiani-“Corriere Adriatico” 1995, 1996, 1998]

[Operazione giornalistica multidisciplinare con testi inediti e interpretazioni tematiche di artisti marchigiani, pubblicati anche nel volume Anna Maria Novelli, Luciano Marucci e Renato Novelli, A MEMORIA D’UOMO. Cultura Popolare nel Piceno tra Sociologia e Arte, Ed. Provincia di Ascoli Piceno, Grafiche d’Auria, 1998 (per altre informazioni, vedi sezione del sito “Eventi”/ Esposizioni collettive)]